



Centre culturel Le Griffon



Manoir Le Boutillier



La Maison aux Lilas de L'Anse



LA PROMENADE DE LA SEIGNEURIE DE L'ANSE

Concours de sculptures maritimes

Appel de dossiers

Août 2010

LA PROMENADE DE LA SEIGNEURIE DE L'ANSE

Le contexte

Le village côtier de L'Anse-aux-Griffons qui fait partie des 12 municipalités qui constituent aujourd'hui le « grand Gaspé » est situé sur le littoral nord de la péninsule gaspésienne, à quelque 53 km de Gaspé, principale agglomération de la région. Bordé à la fois par la mer et par le parc national du Canada Forillon, L'Anse-aux-Griffons est un village riche d'un patrimoine maritime, historique et naturel unique.

S'inscrivant dans la continuité des célébrations qui ont entouré le 475^e anniversaire de la venue, à Gaspé, de Jacques Cartier en juillet 1534, le projet de *La promenade de la Seigneurie de L'Anse* reliant le Centre culturel Le Griffon à La maison aux Lilas de L'Anse en passant par le Manoir Le Boutillier cherche à mettre en lumière l'histoire des gens de la mer en créant un lien à la fois physique et historique entre les différents éléments du paysage maritime et humain de L'Anse-aux-Griffons.

Les objectifs poursuivis par le projet de *La promenade de la Seigneurie de L'Anse* visent le développement des connaissances historiques, le renforcement de l'identité maritime et du sentiment d'appartenance de la communauté de même que la revitalisation et l'accessibilité du littoral.

Les maîtres d'œuvre

Le projet de *La promenade de la Seigneurie de L'Anse* est issu du partenariat et des efforts concertés des organismes suivants qui œuvrent, dans un souci de développement durable et harmonieux, à la mise en valeur du plein potentiel que représentent les richesses historiques, culturelles et naturelles de la région.

- **Le Manoir Le Boutillier** : monument historique classé ayant pour mission la sauvegarde, la conservation et la mise en valeur du patrimoine gaspésien.
- **Le Centre culturel Le Griffon** : ancien entrepôt frigorifique restauré *in extremis* abritant maintenant un café Internet, une galerie d'art, une salle multifonctionnelle et un restaurant.
- **La Maison aux Lilas de L'Anse** : site de conservation et de mise en valeur du patrimoine horticole.

INTÉGRATION D'ŒUVRES SCULPTURALES

Le concept

Le projet d'intégration des œuvres sculpturales à *La promenade de la Seigneurie de L'Anse* vise la réalisation et l'installation, sur le tracé de la promenade, de trois (3) sculptures originales évoquant les trois moments marquants de l'histoire maritime de la région que sont :

- l'arrivée de Jacques Cartier 1534;
- l'époque des Jersiais, XIX^e siècle;
- l'époque de la coopérative des pêcheurs 1910-1980.

Les sculptures

Les œuvres sculpturales doivent, dans un souci d'équilibre entre l'impact visuel et l'intégration au paysage, respecter la thématique précitée.

De plus, les œuvres qui seront intégrées à *La promenade de la Seigneurie de L'Anse* et qui seront respectivement installées à proximité du Centre Culturel Le Griffon, sur la plage de galets et devant le Manoir Le Boutillier devront répondre aux exigences de durée, d'entretien et de sécurité inhérentes aux installations extérieures permanentes.

Les artistes sont libres de soumettre un projet portant sur la création de l'une (1) ou des trois (3) sculptures.

ADMISSIBILITÉ

Sont admissibles au projet les artistes résidant depuis plus de deux (2) ans sur le territoire de la Gaspésie, des Îles-de-la-Madeleine et du Bas-Saint-Laurent.

Les artistes intéressés doivent également détenir le statut d'artiste professionnel tel que défini par le Conseil des Arts du Canada et être reconnus comme tels par leurs pairs.

DÉPÔT DU DOSSIER

Les artistes intéressés doivent soumettre un dossier comprenant :

- Un texte d'une page décrivant le projet;
- Une esquisse du projet;
- Un devis technique précisant les matériaux utilisés, les dimensions de l'œuvre, les contraintes d'installation et d'entretien, etc.;
- Un budget détaillé;
- Un court texte présentant la démarche artistique et précisant comment une participation à *La promenade de la Seigneurie de L'Anse* s'inscrit dans cette dernière;
- Un curriculum vitae (maximum de trois pages);
- Un minimum de cinq (5) et un maximum de dix (10) photographies de réalisations récentes numérisées sur CD accompagnées d'une fiche descriptive;
- Un dossier de presse.

Et l'expédier à l'adresse suivante :

Madame Joëlle Savage
530, boulevard Douglas
Gaspé (Québec) G4X 2W8

ÉCHÉANCIER

- Date limite pour le dépôt du dossier 22 octobre 2010
- Rencontre du comité et sélection 29 octobre 2010
- Date limite de réalisation et installation 6 juin 2011
- Dévoilement Juin 2011

CRITÈRES DE SÉLECTION

Les dossiers seront évalués en fonction de :

- La pertinence du projet par rapport à la thématique 40 %
- L'originalité du projet 30 %
- La qualité du dossier 15 %
- La faisabilité 15 %

CACHET

- Le ou les artistes dont le dossier aura été retenu recevront un cachet de réalisation de 5 000 \$.
- Le ou les artistes dont le dossier aura été retenu pourront également compter, sur présentation de pièces justificatives, sur un remboursement des frais de matériaux, de transport et d'installation de l'œuvre, d'hébergement et de subsistance reliés au projet, et ce, jusqu'à concurrence de 7 000 \$.
- Le ou les artistes dont le dossier aura été retenu bénéficieront de la couverture médiatique entourant le projet de *La promenade de la Seigneurie de L'Anse*.
- Le ou les artistes dont le dossier aura été retenu seront invités à présenter leur œuvre lors de la cérémonie de dévoilement.

COMITÉ DE SÉLECTION

Le comité de sélection des dossiers est composé de :

- Un (e) représentant (e) du Manoir Le Boutillier;
- Un (e) représentant (e) du Centre culturel Le Griffon;
- Un (e) représentant (e) de La Maison aux Lilas de L'Anse;
- Un (e) représentant (e) de la Ville de Gaspé;
- Un (e) artiste professionnel.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour obtenir de plus amples informations concernant le projet, le site ou les modalités de participation, veuillez communiquer avec :

Madame Joëlle Savage
Chargée de projet
Tél. : 418 368-8865
Courriel : conceptsavage@globetrotter.net